

Træet som hovedperson

Klassetrin: 7.-9. klasse

Fag: dansk

Formål:

Eleverne skal arbejde med genreskrivning i dansk. De skal benytte det samspil, der er mellem sprog, indhold og situation, når man skriver ud fra en bestemt genre. Herigenem kan eleverne udvikle kendskab til genrenes særpræg.



ClipArtETC

Aktivetsbeskrivelse:

Eleverne skal skrive en fortælling eller historie i en bestemt genre, hvor træet er hovedperson. Eleverne kan enten selv vælge genre, eller læreren kan bestemme, hvilke genrer der skal dækkes. De forskellige genrer og deres kendetegn kan diskuteres i fællesskab i klassen. Et andet diskussionsemne kan også være, hvordan træet kan blive hovedperson i fortællingerne. Har træet følelser? Kan det tænke og snakke? Er træet jeg-person? Eller er træet blot omdrejningspunkt for historien?

Eleverne kan eventuelt arbejde sammen to og to, så de kan diskutere genre og indhold.

Eksempler på genrer:

- Eventyr/myter
- Poesi
- Science fiction
- Krimi
- Folkeviser
- Essay
- Tegneserie

Eksempler på arbejdsspørgsmål til eleverne:

- Hvilken genre er valgt?
- Kan genren gættes ud fra historien alene?
- Hvilke ord/sætninger har betydning for genren?
- Hvordan kan genren tydeliggøres uden at nævne den?
- Hvordan vil I præsentere historien for klassen?
- Hvordan kan fortællingen indgå i nomineringen af jeres træ?